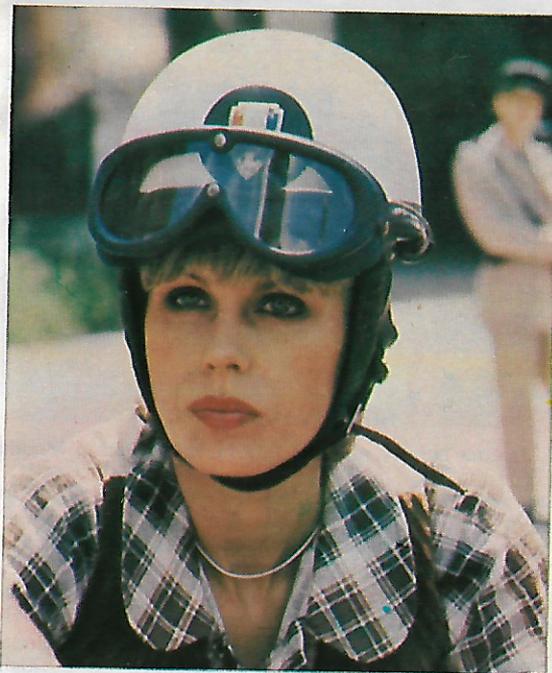


# JOANNA LUMLEY

Entrevistamos a la actriz inglesa durante el rodaje de uno de los capítulos de "Los nuevos vengadores"

**JOANNA INTERPRETA EL PAPEL DE LA HERMOSA Y SEDUCTORA PURDEY, AL LADO DE PATRICK MCNEE Y GARETH HUNT**

**Hija de diplomático, está educada en el más puro estilo británico y habla numerosos idiomas**  
**"Me hubiera gustado ser enfermera o profesora; ser útil en una palabra"**



Joanna Lumley, en su papel de Purdey, en "Los nuevos vengadores"

LA noche de los martes está ocupada en TVE por una nueva serie que lleva por título "Los nuevos vengadores", y que es una especie de continuación modernizada de aquella otra que tuvimos ocasión de ver en nuestra pequeña pantalla hace ya algunos años, "Los vengadores".

Joanna Lumley en una escena del capítulo de la serie recientemente rodado en París

El contenido sigue siendo prácticamente el mismo: tres amigos (dos hombres y una mujer, interpretados por Patrick McNee, Gareth Hunt y Joanna Lumley en los papeles de Steed, Mike Gambit y Purdey, respectivamente) descubren y remedian todo tipo de injusticias y disparan pistolas desde larga distancia, consiguiendo blancos perfectos. Steed, antiguo protagonista de "Los vengadores", es el cerebro del grupo y apenas si ha modificado su aspecto: sigue siendo un típico caballero británico, con sombrero de hongo, su eterno paraguas y la flema que no le abandona nunca. Mike Gambit es el hombre fuerte, de carácter apacible, que se pone en acción inmediatamente en cuanto la situación se complica, y que se siente atraído por Purdey, una atractiva mujer capaz de enfrentarse a los peligros más dispares. Los tres forman un equipo perfecto y son, además, amigos.

Durante el rodaje de uno de los capítulos de la



Los tres protagonistas de "Los nuevos vengadores". De izquierda a derecha: Gareth Hunt, Joanna Lumley y Patrick McNee

serie, en la capital francesa, tuvimos ocasión de entrevistar a la protagonista femenina, Joanna Lumley, a la que encontramos sentada al borde de un estanque durante un descanso. Joanna, además de su belleza, posee una simpatía desbordante:

Una difícil situación de Purdey (Joanna Lumley), en el serial que protagoniza





Joanna Lumley, en su papel de Purdey, en "Los nuevos vengadores"

pistolas desde larga distancia, consiguiendo blancos perfectos. Steed, antiguo protagonista de "Los vengadores", es el cerebro del grupo y apenas si ha modificado su aspecto: sigue siendo un típico caballero británico, con sombrero de hongo, su eterno paraguas y la flema que no le abandona nunca. Mike Gambit es el hombre fuerte, de carácter apacible, que se pone en acción inmediatamente en cuanto la situación se complica, y que se siente atraído por Purdey, una atractiva mujer capaz de enfrentarse a los peligros más dispares. Los tres forman un equipo perfecto y son, además, amigos.

Durante el rodaje de uno de los capítulos de la



Los tres protagonistas de "Los nuevos vengadores". De izquierda a derecha: Gareth Hunt, Joanna Lumley y Patrick McNee

LA noche de los martes está ocupada en TVE por una nueva serie que lleva por título "Los nuevos vengadores", y que es una especie de continuación modernizada de aquella otra que tuvimos ocasión de ver en nuestra pequeña pantalla hace ya algunos años, "Los vengadores".

serie, en la capital francesa, tuvimos ocasión de entrevistar a la protagonista femenina, Joanna Lumley, a la que encontramos sentada al borde de un estanque durante un descanso. Joanna, además de su belleza, posee una simpatía desbordante:

Joanna Lumley en una escena del capítulo de la serie recientemente rodado en París

Una difícil situación de Purdey (Joanna Lumley), en el serial que protagoniza



# LOS GRANDES DE LA COCINA.



**R**amón Cabau, en su gran restaurante Agut D'Avigno, de Barcelona, practica fundamentalmente la cocina del mercado. Sabe elegir los mejores productos que ofrece en su

Restaurante. Sabe comprar lo mejor de todo. Los Grandes de la Cocina recomiendan los Frigoríficos Super Ser.

Ellos saben lo importante que es,

—Me hubiera gustado seguir estudios de pintura. Cuando estoy en París, siempre voy a visitar las exposiciones, sobre todo las consagradas a los impresionistas; siento una gran emoción, por ejemplo, ante las obras de Toulouse-Lautrec y de Corot.

La actriz conoce bien algunas partes de Francia, ya que al poco de casarse pasó dos meses en Provenza, en Saint-Paul de Vence:

—Mi matrimonio duró solamente ocho meses, pero el tiempo que pasé en una fabulosa casa de Saint-Paul, llamada "El Círculo", fue un período idílico, durante el cual tuve ocasión de conocer bien aquella parte del país, sus perfumes, sus flores y su clima maravillosamente templado.

Joanna Lumley no se extiende mucho sobre su vida conyugal, porque ésta fue de una brevedad sorprendente:

—No comprendo la razón por la que no tuve éxito en mi matrimonio; soy una mujer independiente y, sobre todo, fiel; sin embargo, todas mis tentativas de convivir con un hombre han terminado en fracaso.

El diálogo con la protagonista de "Los nuevos vengadores" es fácil y se desarrolla con toda naturalidad; las condiciones del rodaje son duras, sin embargo, y siente deseos de que, junto con sus compañeros Patrick McNee y Gareth Hunt, pueda regresar lo antes posible a la calma del hotel George V, donde están hospedados. Patrick McNee, que comenzó a trabajar en "Los vengadores" en 1960, posee una calma olímpica y hay muy pocas cosas capaces de hacer que se inmute; esta es la primera vez que rueda bajo las órdenes de un equipo francés (ya que la serie, de un coste de cuatro millones de libras esterlinas, está producida por los franceses), al que se han unido algunos técnicos ingleses.

—Efectivamente, el rodaje es bas-

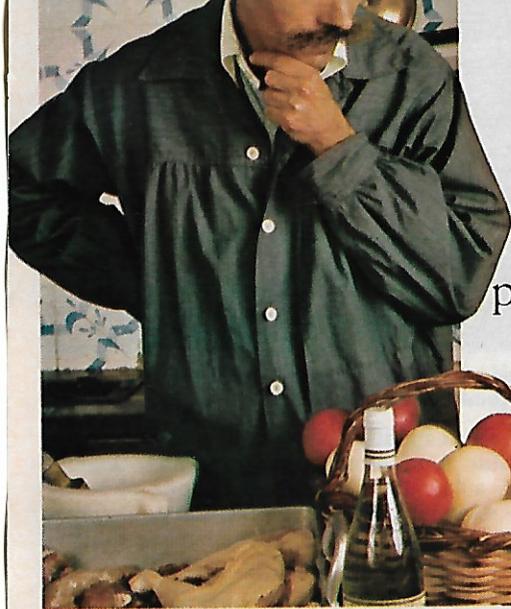


Joanna Lumley, durante una reciente visita a Madrid

—Desde mi más tierna edad he viajado en avión y conocido numerosos países; nací en Cachemira y he seguido a mis padres a todos aquellos lugares a donde tenían que ir por razones de su trabajo. He visto la vida de Extremo Oriente siendo niña y conservo de Malasia recuerdos maravillosos, colores, perfumes y paisajes inolvidables.

Educada en el más puro estilo británico, conserva una educación refinada y habla numerosos idiomas; en realidad, nada hacía pensar que un día llegaría a convertirse en actriz, conocida por millones de telespectadores:

—Para mí, esta profesión es como un juego que me divierte, pero no sé cuánto tiempo me seguiré dedicando a este tipo de trabajo. Me hubiera gustado ser enfermera o profesora; ser útil, en una palabra. Este papel de Purdey me ha venido como anillo al dedo después de largos años de "vacas flacas"; recé para que me eligieran a mí entre



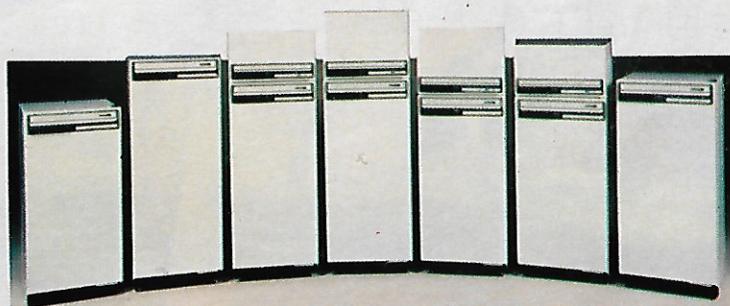
**R**amón Cabau, en su gran restaurante Agut D'Avigno, de Barcelona, practica fundamentalmente la cocina del mercado.

Sabe elegir los mejores productos que ofrece en su

Restaurante. Sabe comprar lo mejor de todo. Los Grandes de la Cocina recomiendan los Frigoríficos Super Ser.

Ellos saben lo importante que es, hoy, conservar la naturalidad y la presencia de los alimentos y han optado por una calidad confirmada internacionalmente.

Para su cocina, en su hogar, han elegido un Frigorífico Super Ser.



**SUPER SER**  
LOS GRANDES DE LA COCINA.

Joanna Lumley no se extiende mucho sobre su vida conyugal, porque ésta fue de una brevedad sorprendente:

—No comprendo la razón por la que no tuve éxito en mi matrimonio; soy una mujer independiente y, sobre todo, fiel; sin embargo, todas mis tentativas de convivir con un hombre han terminado en fracaso.

El diálogo con la protagonista de "Los nuevos vengadores" es fácil y se desarrolla con toda naturalidad; las condiciones del rodaje son duras, sin embargo, y siente deseos de que, junto con sus compañeros Patrick McNee y Gareth Hunt, pueda regresar lo antes posible a la calma del hotel George V, donde están hospedados. Patrick McNee, que comenzó a trabajar en "Los vengadores" en 1960, posee una calma olímpica y hay muy pocas cosas capaces de hacer que se inmute; esta es la primera vez que rueda bajo las órdenes de un equipo francés (ya que la serie, de un coste de cuatro millones de libras esterlinas, está producida por los franceses), al que se han unido algunos técnicos ingleses.

—Efectivamente, el rodaje es bastante duro, con largas y fatigosas jornadas de trabajo. Lo que más me ha llamado la atención ha sido la forma de comer de los franceses; aquí, técnicos y actores comen como verdaderos "gourmets", sobre mesas bien dispuestas; en Inglaterra, por el contrario, las comidas se sirven en un autobús de dos pisos, se usan platos de plástico y se come cualquier cosa.

Entre escena y escena, Joanna se dedica a descansar, Patrick McNee se pone las gafas para leer los periódicos ingleses y el tercer protagonista devora tranquilamente una novela policíaca. A la primera llamada, acuden como grandes profesionales que son, y McNee, veterano de rodajes televisivos, se permite dar algunos consejos de vez en cuando, que los demás aceptan gustosos.

Esta serie, de 13 episodios, los llevará de Francia a África del Sur y después al Canadá, lo que no representa ningún problema para Joanna, ya que viajar es para ella lo más natural del mundo, no en vano es hija de un diplomático:

Joanna Lumley, durante una reciente visita a Madrid



—Desde mi más tierna edad he viajado en avión y conocido numerosos países; nací en Cachemira y he seguido a mis padres a todos aquellos lugares a donde tenían que ir por razones de su trabajo. He visto la vida de Extremo Oriente siendo niña y conservo de Malasia recuerdos maravillosos, colores, perfumes y paisajes inolvidables.

Educada en el más puro estilo británico, conserva una educación refinada y habla numerosos idiomas; en realidad, nada hacía pensar que un día llegaría a convertirse en actriz, conocida por millones de telespectadores:

—Para mí, esta profesión es como un juego que me divierte, pero no sé cuánto tiempo me seguiré dedicando a este tipo de trabajo. Me hubiera gustado ser enfermera o profesora; ser útil, en una palabra. Este papel de Purdey me ha venido como anillo al dedo después de largos años de "vacas flacas"; recé para que me eligieran a mí entre cientos de candidatas; ahora, sin embargo, rechazo papeles, selecciono con cuidado y me permito el lujo de trabajar en el teatro o rodar para la televisión. Si voy demasiado aprisa, me veré atrapada por el triunfo y no deseo que tal cosa ocurra.

Joanna trabaja con tanto entusiasmo porque quiere dar una buena educación a su hijo, que cuenta actualmente con trece años, por el que siente verdadera adoración. Cada fin de semana viaja a Londres para estar a su lado:

—Vivo en Londres por obligación, ya que en realidad esta ciudad no me gusta, me parece un gran hotel para turistas. Un día me decidiré probablemente a instalarme en París.

Llega un ayudante para avisar que va a comenzar el rodaje de una nueva escena: con su sonrisa imperturbable, Purdey va a reunirse con sus dos compañeros de aventuras, John Steed, el "gentleman", y Gambit, el seductor de "Los nuevos vengadores". Silencio, se rueda...

GAMMA/FLASH PRESS